

第六十五代 天師

張意將襲職

四年回顧

道教三祖：黃帝、老子、張道陵

道教推尊黃帝為始祖，推崇《道德經》的作者—老子為太上道祖，以創立道教教團—「五斗米道」的張道陵（34-156）為教祖，合稱「道教三祖」。

祖天師創立道教為教祖

第一代天師張道陵為漢代留侯張良之八世孫。據載東漢漢安元年（西元142年）太上老君降臨四川鶴鳴山，指派張道陵「攝邪歸正，分別人鬼」，任命他為「天師」，並賜他寶劍及玉印，後世尊稱他為「祖天師」或祖師爺。張道陵創立了「五斗米道」，該名稱是因為新入道者要繳交五斗米以祭拜天上五斗星宿。後世拜斗科儀即源自此。五斗米道後來又稱「正一道」，一般俗稱「天師道」。

「天師」一職代代血脈相傳

一千八百多年來，「天師」一職代代血脈相傳，未曾間斷。歷代天師多受帝王尊崇，委其為國為民攘災祈福。1949年第六十三代張恩溥天師來台灣，道統自此在台傳承。第六十五代張意將天師於2009年陞座襲職。



第六十五代天師張意將襲職大典

中國留侯家族第六十五代裔孫張意將承繼祖天師流傳下來超過兩千年的天師血脈，於己丑年五月十八日（2009年6月10日）祖天師誕辰當天，依天師府內傳祖制及傳統道教儀程規範，假台灣台北市士林區劍南路「鄭成功廟」正式陞座襲職。承三界共鑑下，由「鼎」字輩道長、「大」字輩道長翁太明等分任「三師」，為其簪花、贈劍、授印，正式擔任中國嗣漢張天師府第六十五代天師，道教掌教教主。襲職同日於台北成立「中國嗣漢張天師府道教會」（立案字號：台內社字第0980142437號）。



自幼生長在雲林農村，學齡前曾被祖父帶往山區修習基本道法，張意將天師陞座襲職道教第六十五代教主之前，除了國內求學，並留學日、英，堪稱道教歷來學經歷最為完整之掌教教主。



祭祖與安奉六十四代張源先天師牌位

第六十五代掌教天師張意將陞座襲職後，遵奉祖訓內規，於庚寅年（2010）正月返江西龍虎山天師府祖庭。同年二月前往四川鶴鳴山，進行陞座襲職後祭祖大典，安奉第六十四代張源先天師牌位，並燒化祭文敬告歷代天師第六十五代已承天命正式陞座襲職之訊息。

第六十五代天師致力弘揚道教

天師襲職四年以來，除了設立於台北的道教會外，並於2012年於台灣彰化縣芬園鄉建立「中國嗣漢張天師府教育總部」，期能更進一步推廣道教文化與提升道教教育，以弘揚正統道教的精神。



四年回顧

大事記

第六十五代張意將天師於二〇〇九年六月十日襲職至今已逾四年，四年來一直恪盡天師本職：在宗教方面，天師為各宗派專業道士、法師舉辦皈依、奏（陞）職、登刀梯監壇；為廟宇作醮；為國祈安、為民祈福等。在文教方面，天師府製作各式文宣推廣道教；開設培訓課程，致力道教教育；參加各式演講、研討會，促進道教學術與實務界的交流等；在慈善方面，除了重大災難救助外，開辦了常態性的「清寒民眾喪葬補助（俗稱為捐棺）」，目前也積極規劃未來設立育幼院，收容失怙孤兒等。

宗教

- ※為國為民祈福
- ※為道士、法師奏職、陞職
- ※為廟宇作醮開香、監壇
- ※舉辦上元禮斗、中元普度、下元解厄法會
- ※農曆5月18日舉辦祖天師聖誕法會
- ※贈送天師鎮宅符、平安符、文昌符等紙符
- ※提供五種天師親手書篆之神符供民眾擲筮索取

文教(學術/文化/教育)

- ※贊助道教學術研究
- ※開辦各式道教課程
- ※接受學校等各單位邀請演講
- ※參加各類道教文化活動
- ※製作道教文宣
- ※整理、釋義、出版道教文獻
- ※出版張天師府年刊
- ※道教電視台(規劃中)

慈善

- ※重大災難捐助
- ※清寒民眾物資贊助
- ※清寒民眾喪葬補助
- ※育幼院(規劃中)

壹、宗教方面

一、為國為民祈福

A. 2013台灣燈會

道教為中國傳統宗教，傳承近二千年不斷。然而自清朝末年以來，因政治社會的巨幅變動，道教的優良傳統已有部分流失，如「敬天法祖」的精神。此精神具體展現於由皇帝所主持的祭天儀式，表達對上天的感恩，並祈求上天護佑。時至今日，氣候劇變、天災人禍不絕，更應當恢復祭天傳統，唯須因應時代變化而由國家舉辦。

中國嗣漢張天師府第六十五代天師張意將受邀於新竹縣政府主辦之「2013台灣燈會」中，恢復國家祭天的傳統，久未面世的古代天師仙仗、36護法、116支天幡靈幡、二十八星宿符在法會中一一重見，以正統道教「上元祭天」古禮，為國為民祈福。



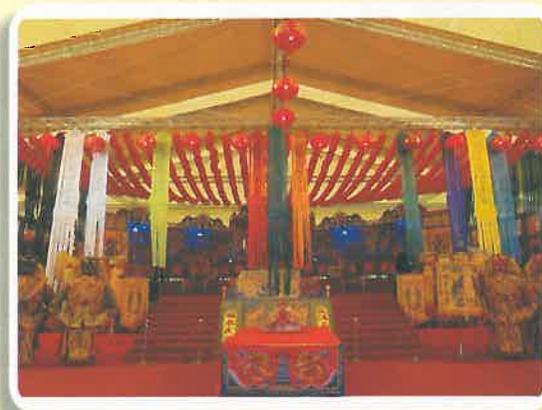
二十八宿符之「角宿符」



古代天師仙仗



36護法



116支天幡靈幡



引天火點燈



向上元天官祈求降福



各方代表齊聚為國祈福



民眾排隊由道長為其消災祈福



B. 其他祈福法會



2009年天師應邀出席高雄世運「萬宗一心祈福法會」擔任主祭官。



2012年天師主持高雄三鳳宮「端陽祈安點燈法會」點燈祈福並攘除泰利颱風可能襲台所造成之災厄。

二、為道士、法師奏（陞）職

「奏職」的意義：奏職乃稟奏上天，經由天師授職而成為道教神職人員。

「文奏」部份：

道士、法師、風水命理術士等具備師承、經一定的年資，具備適當的專業素養後，則可申請奏（陞）職，經過天師審核通過，由天師授職。

第六十五代天師襲職以來，已為不少道士、法師、風水命理術士等專業人員奏（陞）職。為了提升道教神職人員素質，2014年起將更加嚴格考核申請者品行，「警察刑事紀錄證明」（俗稱良民證）將列為申請奏職的必備要件。

「武奏」部份：

「武奏」乃古代因為交通不便，各地道士、法師前往江西龍虎山天師府奏（陞）職不易，因而發展出來爬刀梯登高遙向龍虎山祈求天師恩准奏（陞）職的民間傳統。雖然天師已在台多年，但天師尊重民間傳統作法，襲職以來經常受邀為登刀梯大典監壇。



文奏一天師府常態性奏(陞)職大典



文奏—2011年天師於台南天壇主持奏(陞)職大典



文奏—2013年天師為竹崎真武廟道經團主持奏(陞)職大典



武奏—2012年天師為台南市下營區大屯保安宮法會主持曾秋雄「閱錄陞職登刀梯大典」鑑定監壇



武奏—2013年天師為高雄三民慈天宮天上正二聖母與其乩子葉三蓮「靈寶飛閱奏錄108層天梯《晉升受職大典》」監壇



武奏—2013年「蕭府太傅南巡、王爺大會師」天師為高雄慈元宮徐府千歲奉法旨登儀108層刀梯護罡鑒壇

三、為廟宇作醮開香、監壇

作為道教教主，天師對於各地方公廟的醮典、法會、普度非常重視。道教認為，每一定年限內舉辦醮典有其必要性，成功舉辦的醮典可安定三界，對地方的穩定有益。故尤其是久未舉辦的醮典或大型法會，天師都盡量地參與。



彰化市清觀火入天師主持醮典，創建於清乾隆年間，稱為「天壇」，於2010年舉辦大典，天師主持醮開香監壇。

2010年彰化縣芬園鄉寶藏寺的醮典，由天師主持。





2010年彰化南瑤宮天師聖母近三百年來首次遠境遍佈中部縣頭的祈禱大典，由天師主持，為九夜開香。



2012年中國嗣漢張天師府、高雄三鳳宮、高雄道法會，天師開香。



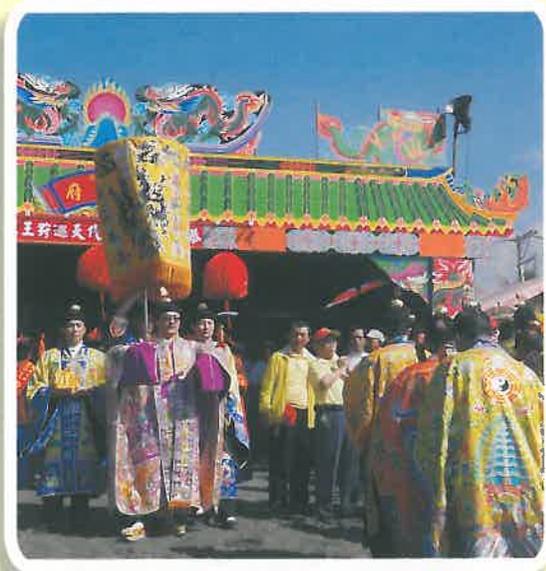
2011年及2012年天師連續二年為高雄下營玄上帝廟中元普度開香。



西螺廣福宮2012年舉行百年來首次公祭，並由陳榮盛道長為新塑「媽祖神像」及「福境媽」開光點眼，天師監壇。



2012年台南大觀音亭祀典與濟宮復辦春秋二祭第二年，由天師擔任秋祭團拜主獻官，帶領道眾共同祭拜。



2009年及2012年天師連續二科為屏東溪州代天府三年一科的「迎王平安慶典」開香。

四年回顧 / 大事記 / 08



旗山天后宮五十餘年未曾繞境建醮，2012年底至2013年初舉辦「壬辰101年科水火二朝福醮七朝祈安清醮共九朝建醮大典」，普度5500餘桌，為南台灣之首見。天師為其授匾、開香、點燈、進表、普度監壇。



從未曾辦過醮典的彰化縣竹塘鄉於2013年全年鄉25宮廟聯合舉辦「壬辰年三朝祈安福醮」，普度2000餘桌。天師於竹塘慈航宮，為三朝福醮普場開香。



2013年武穆王岳飛910週年誕辰，天師為宜蘭碧霞宮眾懺舉辦之宜蘭縣市眾懺誦經團聯合經會「百人誦經祈福法會」開香。