

正一派授籙禮儀

熊品華

「授籙禮儀」是道教正一派的重要禮儀，「籙」就是「法籙」。一般認為，「授籙儀範」在張道陵天師的時代就已經打下了基礎。

（一）何謂授籙（授籙是什麼？）

張道陵在巴蜀修道時，曾經創立二十四治，同時創正一盟威經籙二十四品，分屬二十四治氣，督察二十四治區內的鬼神功吏。南北朝以後，歷代高道先後整理和編纂了各種法籙，使得法籙逐漸成為天師道派傳承的標誌和科儀活動中的重要內容。第四十二代天師張宇初在《道門十規》中說到，「其太上諸品經籙，若祖天師所受，則盟威、都功；葛仙翁所受，則中盟、四仙；茅真君所受，則上清、大洞。其餘符籙彌多，皆所以福國裕民，寧家保己」¹。張宇初說的「祖天師所受」當指龍虎山天師道，「葛仙翁所受」當指閭皂山靈寶派，「茅真君所受」當指茅山上清派。宋元以降，龍虎山一直統領江南道教。明代時更是奉命掌天下道教事，於是三山符籙歸龍虎山執掌。

所謂「籙」，那是一種由多件文書、符圖等組合在一起的文件。這些文書有的記載了天官功曹、十方神仙的名位，有的是召役神吏、施行法術的符圖。《正一修真略儀》稱，「籙者，太上神真之靈文，九天眾聖之秘言，將以檢劾三界官屬，禦運元元，統握群品，鑒騭罪福，考明功過，善惡輕重，紀於簡籍，校誠宣示之文」²。可見，「籙」雖

然是頒發給道士的，但是內容具有道法的功能，就是，「籙」能夠通神、驅鬼。另外，《正一修真略儀》中還說，「籙，錄也。修真之士，既神室明正，然攝天地靈祇，制魔伏鬼，隨其功業，列品仙階，出有入無，長生度世，與道玄合，故能濟度死厄，救拔生靈。巍巍功德，莫不由修奉三洞真經、金書寶籙為之津要也。」³可知，「籙」頒發給道士與道士修練的功業有關。「籙」的內容同籙的品位相結合，修練到某種程度的道士只能授某種程度的「籙」，在科儀法事中只能施行某種程度的道法。不同的「籙」體現不同的道法水準，體現道士不同的修練水準。「授籙制度」既是正一派道士道法等級的標誌，也是道教正一派內道士教階的標誌。

《三洞修道儀》的「初入道儀」稱，「授正一籙後，方可以為人章醮，為帝王封署山嶽，辟召妖毒，朝拜星辰，以銓律候」⁴。只有授籙的道士才可以做這些法事，就是籙與道法和道士品級相聯繫的道理。

正一派的「籙」有多少品級，各個朝代的文獻說法並不一致，例如，《三洞修道儀》就說「自正一至大洞，凡七籙等。有一百二十階，科有二十四百，律有一千二百，戒有一千二百。」⁵ 因此，在五代末

1.《正統道藏》，《道門十規》〈正乙部·極字號〉，第54冊，頁228。

2.《正統道藏》，《正一修真略儀》〈正乙部·肆字號〉，第54冊，頁273。

3.《正統道藏》，《正一修真略儀》〈正乙部·肆字號〉，第54冊，頁273。

4.《正統道藏》，《三洞修道儀》〈正乙部·肆字號〉，第54冊，頁259。

5.《正統道藏》，《三洞修道儀》〈正乙部·肆字號〉，第54冊，頁258。

的時候，錄似乎十分繁複。現在正一派道士常以《天壇玉格》為準，《天壇玉格》當是晚於《三洞修道儀》的典籍。《天壇玉格》將正一道士的錄分為五個等級，即：「初授「太上三五都功經錄」，正六品，七品銜；升授「正一盟威錄」，正四品，五品銜；加授「上清五雷經錄」，正三品銜；加升「上清三洞五雷經錄」，正二品銜；晉升「上清大洞經錄」，正一品銜。」⁶道士必須隨著道功修鍊和善功德行日漸進步，才能依品級逐步晉升。按傳統，一般過三年才能晉升一級，如果沒有功德和道行就不能晉升，不然就會遭到天譴。

（二）授錄禮儀

道教授錄禮儀，節次可以區分為三大部份：準備階段、授錄階段、授錄禮儀中頒授的「度牒」。在傳度儀式中，向受錄道士頒授法印、法尺、法劍、權杖、拷鬼杖、令旗、法水、科書和職牒等等。在授錄禮儀結束的時候，還要舉行送聖儀式。「打齋禮儀」指的是演習道規內傳統的道士用齋禮儀⁷。授錄禮儀中頒授的「度牒」，相當於全真派傳戒後頒發的「戒牒」。其主要內容有受錄道士的道號、法名和俗名，出生年月日，籍貫，受錄時所屬道規或道院，授予錄名和品級等。這一職牒，對於一個受錄道士來說，是他信仰、道行和修煉水準的標誌和証明，按照道教教義，也是他日後

為信眾行道法的依據，因為憑此職牒，道士才有權可以通達職牒上署寫名號，上奏相應的各位神明，及死亡時須帶在衣服口袋中縫合後一起入棺，否則一個未曾授錄的道士不能施行某些道法。



奏職時，現場核對
職牒上之分環破券

所謂的準備階段：各地道士陸續到授錄道觀掛單，注冊授錄。而授錄階段包括：迎請主禮三大師和護法六大師、舉行啟師、拜斗、傳度、齋供、上表、送聖等法事，宣講經典和戒律，演習打齋禮儀等。其中：「迎請師」，指的是迎請主禮的傳度師、監度師和保舉師。傳度師負責傳授正一法錄，監度師負責監督授錄過程秉公無私，保舉師則保錄、保戒、保香。三大師主持全部授錄禮儀，由正一派內德高望重、道法精湛的法師擔任。按照慣例，其傳度師一職由授錄名山宮觀委派。護法六大師是護「錄、法、經、壇、戒、道」大師等，也由正

6.《正統道藏》，《天壇玉格》〈正乙部·浮字號〉，第51冊，頁425。

7.卿希泰主編，《中國道教》，第1期，總第37期，1996，頁11。

一派內選拔稱職的道長擔任。開壇授籙時，在掌儀經師和旌節幢幡等儀仗引領下，眾受籙道士迎請三大師和護法六大師進入道壇。開啟法事，指的是三大師和護法六大師入壇後，在齋壇神位前，上香，禮拜，行開啟法事，參拜玉皇、三清和祖天師。眾受籙道士跟隨原地禮拜。宣講經典和戒律，指的是三大師和護法六大師，分別宣講《度人經》要旨、正一派授籙制度的由來和規定、正一派的「三皈和九戒」等內

容。「拜斗、齋供、上表」等法事，指的是誦念授籙表文和受籙道士名單，通疏神明，懺悔過錯，祈求護佑，長生延壽。



宣讀戒律

徵 稿 啟 事

一、來稿注意事項

1.投稿方式：

請 e-mail 至 chang.ku65@yahoo.com.tw，信件標題請註明「投稿」及文章標題。本府僅接受電子稿件，不便之處敬請見諒。如果文章有相關照片，敬請一併提供高解析度的圖檔，並請確認該照片之使用無著作權問題。

2.來稿請註明作者姓名、服務機關、住址、電話、e-mail 等個人資料，以利聯絡。

3.文章字數限制：道教學術類文章2000-3000字、心得類文章字數1000-2000字，但可視情況做特殊處理。

4.文章出版後，電子PDF全文將上傳至「中國嗣漢張天師府」官網(www.cts65.com)，敬請參閱或下載使用。

5.本刊對來稿之文字有刪改權，如不願接受刪改者，請於來稿上註明。

6.本刊不負責來稿內容之著作權問題（如圖、表、照片及長引文等），請先取得著作權持有者之同意。來稿請勿發生侵害第三人權利之情事，如有抄襲、抄襲或侵害等情形發生時，概由投稿者負擔法律責任，與本刊無關。

7.經刊登之文章，本刊將致贈當期年刊3本。

二、版權事宜

經刊登之文章，本府擁有發表、整理編輯及集結出書之權利。

捐 款 助 印 芳 名 錄

高雄市無極開天府暨高雄市開天弘善會	88,000
周 光 明 (李 安 宮)	50,000
中國嗣漢天師府道教會常務理事許保生	20,000
中國嗣漢天師府道教會常務理事劉水生	12,000
中國嗣漢天師府道教會理事謝明春	12,000
林 得 泉	10,000
鄧 瑞 臨	10,000
吳 熏 輝	10,000
張 順 鑫	10,000
潘 豐 富	3,000
許 書 唐	2,200
莊 登 閱	2,000