

專
題

錄出三山不計年
世人佩受功名就

縣縣相接妙玄元
異日蓬萊會列仙



正一盟威錄的恢復

文：張意將天師主講 / 張三穎道長主筆

民國三十八年（1949年）第六十三代天師張恩溥遷徙來臺，而未能將完整的經錄資料一併攜帶過來，經錄的資料歷經中國十年文革的衝擊而消失殆盡。第六十五代天師張意將自襲職以來，致力於正統道教的重建，錄的恢復列為首要工作之一。經過四年整理，三年籌備，於2015年祖天師聖誕，恢復《太上正一三五都功經錄》（以下簡稱《三五都功錄》）授錄。2024年下元，恢復《太上三五正一盟威經錄》（以下簡稱《正一盟威錄》）乾道授錄，並於隔年（2025）祖天師聖誕恢復《正一盟威錄》坤道授錄，讓習道者可修行與護身。

的修行之人呢？《正一修真略儀》又載，授錄之後可以「檢劾三界官屬」、「鑒厲罪福，考明功過」；可以「詔令天地萬靈，隨功役使」；可以「從俗登真，永保生道」。

《雲笈七籤》《卷四十五秘要訣法部一》載：「錄者，戒情性，止塞愆非，制斷惡根，發生道業，從凡入聖，自始及終，先從戒錄，然後登真」。《三洞修道儀》載：「授正一錄後，才可以替人章醮，為帝王封署山嶽，辟召妖毒，朝拜星辰。」

依據以上引文所述，錄的主要意義與功能分別為：

一、意義：

- 1、進入修道之門，授予仙職，脫俗胎轉仙胎之機；
- 2、授錄之後，有官吏兵將保命護體；
- 3、授錄之後，結合法器（如令、劍、符、法印）存思內煉，注重持戒與修行。

《正一修真略儀》載：「世人受道經戒，佩服錄文，縱未能次第修行，亦已不為下鬼，輪轉不減，與道有緣，而況親行之乎？」意思是指世間凡人若能受持道教的經典和戒律，佩戴並信奉符錄，即使還不能實踐修行，也已經不會淪為下等的鬼魂，而能脫離輪迴，與道結緣，更何況那些已在親身實踐

二、功能：

- 1、天官職銜的象徵：籙是一種「仙官職籍」，代表道士在天界的官職與職責，相當於「仙界的身份證」。擁有籙者，代表已受天命，可合法執行法事。
- 2、調兵遣將的憑據：持籙道士可依籙中記載的神將名錄與號令，召請、調遣特定的天兵天將或神靈，執行驅邪、鎮煞、祈福、解厄等任務。
- 3、召神啓壇的依據：在啓建法壇或大型齋醮科儀時，道士須依所持之籙召請對應的天界神明，以正其壇，否則儀式即為無效。
- 4、三界立約：籙文中含有誓約，代表道士對修法的承諾，亦是一種與三界神明的盟約。

「籙」究竟是什麼呢？籙，又名法籙、秘籙、經籙…等，字義同「錄」，即是記錄神仙名諱、各種符、圖、咒語、經文…等內容。人神與天地間透過「籙」，才有連結與溝通的管道，實際運用於科儀、修煉、符法…等，是道教法術的核心重點。

持籙之人必須經過正式傳承、受戒、立誓，才可行法。故「籙」是仙職任命之憑證，同時也記錄了道士的個人修為。《正一修真略儀》《真經解》云：「籙，錄也。修真之士，既神室明正，然攝天地靈祇，制魔伏鬼，隨其功業，列品仙階，出有入無，長生度世，與道玄合。」說明「籙」就是「登記名錄」的意思。修道之人，若心神穩定、品行端正便能通達天地神靈，進而驅使鬼神、制伏邪魔，並依個人修煉的成果，登記位列在不同階層的仙籍名冊，並能自由往來於陰陽兩

界，脫離生死而得到長生，與道合而為一。

授籙的儀式和規範

《正一威儀經》云：「凡欲受道，先詣師門，丹禱拜伏。師許投詞，請經戒符籙，書寫如法，齋糧質信，法衣法物，並備具已。然後登壇啓告，列券斷盟，裂辭自狀，皆當檢日隔月，不得頻繁，及默許易從。」又云：「經戒符籙，不詣師受，行之不神，反得偷盜之罪。須詣師受，依法修行。」《正一修真略儀》云：「師資授受之約，道科傳付經訣，皆結盟立誓，期以勿泄於非其人。」

意指凡是想要入道修行的人，必須先拜師，焚香禱告叩拜，經過師父同意之後，才可請求授予經文、戒律與符籙。書寫盟約要合乎規矩，並備妥齋糧、信物、法衣與道服，一切準備齊全，才可登壇啓告天神。接著當壇串立合同符，分環破券為證，親自說明求道之志與誓言。這些儀式必須擇吉日舉行，不可過於頻繁，更不可輕易草率。經文符籙若非親自拜師受授，就貿然修持，不但無法產生神效，還會招致竊取道法的罪過。求道者必須親自拜師受法，依照法度來修行。師徒之間所立的約定，以及傳授的道法科儀、經訣等，皆需結盟立誓，且內容不可外洩。

如上所述，受籙是修真登仙的必要條件，因此「授籙典禮」是非常莊嚴、慎重的。《正一威儀經》古真雲：「經為籙之體，籙為經之用」，意指道教的科儀經典、經書，都是來自於籙的真經。經是道教經典的基礎，而籙則是經的實際運用。

《傳授三洞經戒法籙略說》云：「受道



《正一盟威經錄》首次授錄典禮

之日，關奏天曹地府、四司五帝、一切神仙，以為監證，對五帝而結券。若後違盟犯約，背道輕師，則勘契合券，以自證驗。亦猶世之交易，各執券契，以為信也。亦曰升天券，得道之日，過天門地戶，魔王主司，以相接驗，乃至神仙洞府，諸天曹局，悉皆勘會，如世之公驗也。」

意思是說，在授錄典禮當天，必須嚴謹且正式的向天界、地府、四司五帝以及一切神仙稟報，並立下誓約。如果日後違背約定、背離道法、輕視師長，那麼所立的盟券將作為證據被加以查驗。如同人間的交易，雙方會保留合約作為憑證。盟券又稱為「升天券」，在修真登仙之日，經過天門與地戶時會根據此券進行查驗，直到進入神仙洞府，各層天界的仙官辦事單位都會一一對照查核，如同人間的海關，入境需進行身份驗證一樣。

第六十三代天師來臺時，雖未能攜帶完整的錄，但道士錄中最重要的職牒並沒有遺漏，故台灣歷任張天師均能舉辦「奏（陞）職」儀式，使得道門神職人員的任命與晉陞體系得以維持。

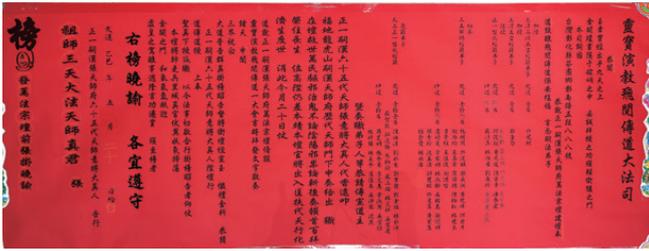
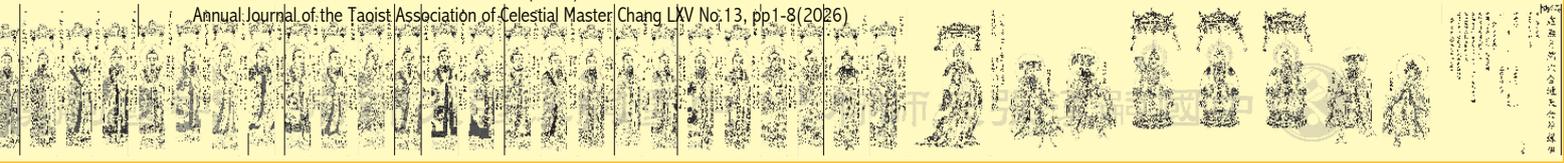
奏職授錄品級

「奏職」：「職」指的是仙職，即天師授予道士仙職，受職後成為「仙官」。唯有天師賦予道士執法權力和品級，道士才有職權上呈疏文、調兵遣將、主持齋醮儀式…等。職券牒文為道籍憑證，以證其所得之法職，此「職牒」即為「萬法宗壇」。「授錄」：內容主要說明某弟子奏受何種經錄，其法名、住址、生辰八字、元命屬北斗何星、奏立之壇、靖、治、炁，及花押、急難心印、名所錄之仙界、師承等資訊，並當壇串立合同符，分環破券為證。合同符一分為二，一



當壇串立合同符，分環破券為證

半貼在萬法宗壇上給受錄者保留，一半申奏天庭後焚燒，即「上表」。「上表」指在神界通過「表文」進行通報，故具有通行兩界的效力。接著授予印、奏板、劍、令…等法器，撥付符吏功曹官將，保舍護身、卻病消災，並於奏立的壇、靖駐紮，輔佐行持，告誡虔心為道，勤於修煉，不得藉此學習邪教、坑蒙拐騙。



奏職授錄典禮紅、黃榜文

如《隋書·經籍志》記載道教授錄之法說：「初受《五千文錄》，次受《三洞錄》，次受《洞元錄》，次《上清錄》。錄皆素書，紀諸天曹官屬佐吏之名有多少，又有諸符，錯在其間，文章詭怪，世所不識。」天師府的授錄品級根據《天壇玉格》，相當於銓敘部門的級別，將法錄分為五級：

- 一)初授《太上正一三五都功經錄》、《太上正一延生秘錄》
- 二)陞授《太上三五正一盟威經錄》
- 三)加授《上清五雷經錄》
- 四)加陞《上清三洞五雷經錄》
- 五)再陞《上清大洞經錄》(此屬天師真人職銜，一般不外授)

按照授錄規定，每三年可晉升一級，如初授《三五都功錄》，三年後可升為《正一盟威錄》。

「盟威」二字，意指與上界神仙、下界妖魔鬼怪訂立盟約，藉威命行使法令。此錄文乃道士藉以調遣天兵神將、統領五雷、攝召鬼神的重要符錄之一。

「盟」：取得太上老君授命，與鬼、神訂立盟誓、契約。漢朝之前，人、鬼、神都處於同一個空間，人一天到晚都在拜鬼神，不務正業。太上老君覺得這樣不行，於是指派祖天師「攝邪歸正，

分別人鬼神」，賜予祖天師雌雄二劍，與鬼神訂立正一盟威契約來區分陰陽，神歸南天門，妖魔鬼怪歸地府，陽府留給陽世間人。鬼神若違反契約，非法入境，天師道有誅仙陣（即誅仙劍）、捆仙索（即管打不信道朱彥夫元帥手中武器），專門殺戮私自下凡的神仙；地府則由三十代天師指派的關羽永鎮酆都，唯有透過正一派正一道的道長登壇拜表，上疏文合法請正神降壇，或與幽冥界下行疏文放水燈，由地府帶鬼魂上來，才算合法入境，否則格殺無論！這也是廟宇作齋醮時登壇拜表，以及放水燈儀式的由來。

「威」：表示此錄具有神聖威令，正氣顯威，可統兵驅邪、召神使靈，號令天下鬼神，獲得施法的權威。

「錄」：天界官籍、職任憑證，是道士的神職執照，獲得此照才能行天界與冥界之許可，具召請神將、斬妖除魔之權力。

《三五都功錄》主要是「登仙錄名、懺悔祈福」，以功過記錄與赦文為核心；《正一盟威錄》則是「盟威正令、敕召萬神、授權統兵、行法制煞、移星換斗」，以封函蓋

印，完成「人間立誓 → 天界受命 → 法壇執令」的法脈鏈條。

符籙本為一體，「符」是調動官吏兵將的神秘符號，又稱「雲篆」；「籙」則是記載官吏兵將的名稱及管理功能的秘密文書。受「符」、「籙」之道士可憑之調動官吏兵將、為人祈福禳災。「籙」簡單而言，是道士的神職執照、一套工具書，也是入道的憑信與行法依據。受籙後的道士才有調兵遣將的資格，代表道士與三界立下契約，透過籙文行科演法，獲得與神靈溝通、施行正法的憑據。

經籙的撰寫

《正一修真略儀》《修寫經籙訣》真師云：至誠感神，精誠必應。世間受經籙，多不合儀，則又師傳鹵莽，而修奉懈怠，或謂道籙不靈，神仙無效，斯自咎矣。先師寫經籙儀範，別有一卷，今且略述其要。買紙素丹青、筆墨工用等物，皆當合道。

如《修寫經籙訣》真師所說，修道者書寫經籙的訣竅和規範，修道者需以真誠虔敬的心來修奉經籙，才能得到神靈的護佑。撰寫經籙需要遵循一定的規範，包括書寫的毛筆、紙張、墨水、硯台、方式…等，都有一定的要求。製作經籙的紙張、墨水都要合乎儀軌，並在書寫的過程中，保持身心清淨，修持誠意，以增加經籙的靈驗性。《修寫經籙訣》是修道者修持道法的重要細節，需慎重以待，不可草率。如果隨意書寫或是不按儀範修奉，或受籙於非正統體系，可能導致經籙無效、諸事不順而遭鬼神反噬。然而，這並非屬於經籙的問題，而是修道者自己的

疏失。

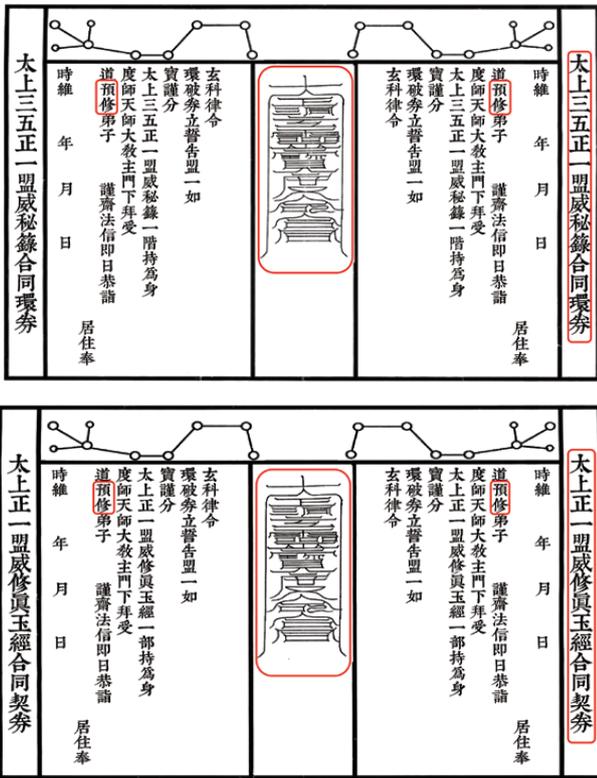
天師府印製的經籙，不同於一般坊間版本，不論是紙張或印製的墨水，皆是特殊規格，《正一盟威籙》更是編輯為彩色版，其紙張耐潮、防水且墨水永不褪色，籙生填籙也是選用上等易發墨硯台、墨條、硃砂墨…等。當然，最重要的一點是：符、籙、圖文本身的正確性。天師府的經籙內容是依內傳的符、籙為主。

預修、追修、道修

經籙的考證與修復是非常艱辛、困難的。艱辛在於一般人無法分辨出符籙的內容是否有錯，困難則是經考查後，即使發現錯誤，也不一定知道如何修訂才是正確的；除了大量的資料搜集與考查，加上天師從小就與祖父研習相關道法，並有內傳珍藏的經籙書籍可考究其正確性，確保了天師府《正一盟威籙》內容的正確性及完善性。民間版本並非準確，且文字、符圖難免有錯，特舉例如下：

例一：民間流傳的「太上三五正一盟威秘籙合同環券」內文貼的符為「太上洞玄靈寶度命合同符」，另一張「太上正一盟威修真玉經合同契券」，內文貼的符也是「太上洞玄靈寶度命合同符」，此符本就不屬於這兩張合同環券所對應的符，況且同一張符還貼了好幾處，完全對不上，也不符合。

另一方面，「預修」乃為死後預先做準備，稱為「預修功德」，即死後的功德先做，目的是生時可延年益壽，死後可出離地獄。人活著，修習地府相關的符籙，才能用



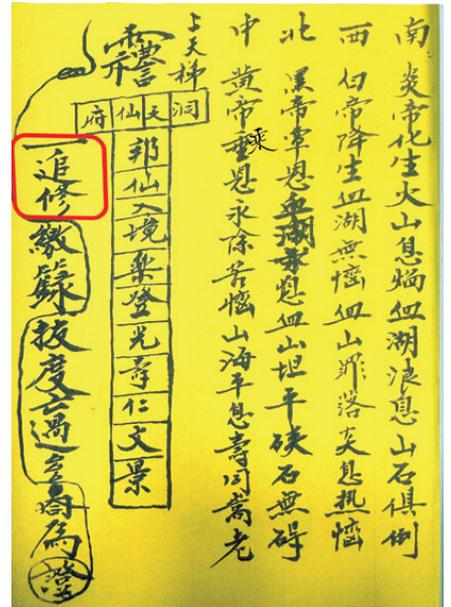
「預修」。此「正一盟威秘錄合同環券」內文使用「預修」整個就是錯誤呀！《正一盟威錄》是現行道長可修行的經錄，正確應為「道修」才對。另外，既為合同環券，合同符需撕半一分為二，若無簽署受錄者法名，撕半符上表焚燒後，怎會知道誰是誰呢？

例二：「追修」是指追修繳錄，拔度亡過。「追修」是給已過世的人使用的。活著的人若用「追修」，地府收到資訊，就會招



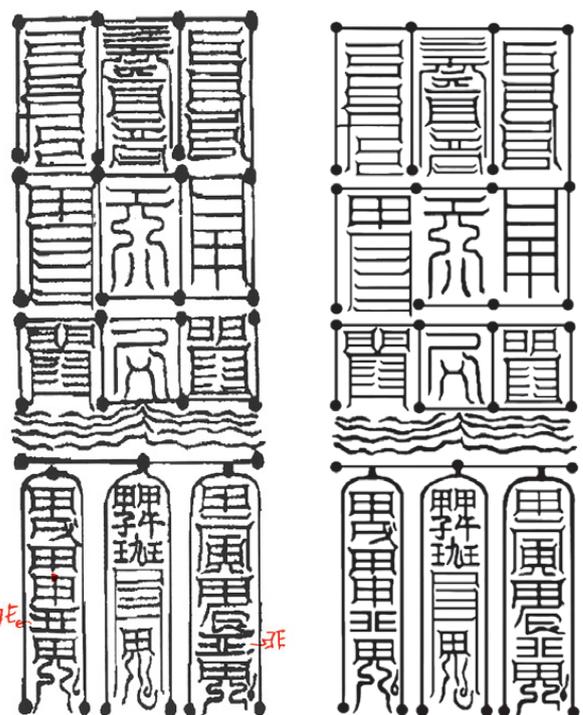
天師考究修訂及親筆書寫

喚你去報到，導致持錄者日後在生活、事業、健康方面，陸續出現許多問題與障礙。而《血湖錄》為地府相關的經錄，活著的人可預先修習功德，正確應為「預修」，而非「追修」。



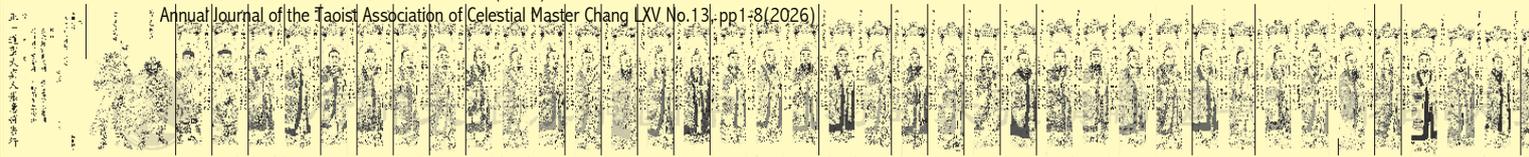
民間填錄版本

例三：此符由天師校正，唯有天師知曉填寫的順序與步驟，甚至使用的是墨筆或朱筆，都有規矩。填錄時，天師會指導錄生填上自己的法名、花押、急難心印、旬甲，而這就如同親筆簽名一樣，填完之後才具功效。



民間版本

天師考究修訂完成



經籙的恢復固然辛苦，然而，天師語重心長的說：「整理經籙非常艱辛，但天師府的籙，一定要對前來受籙的道長是有益處的。」天師對經籙符文中的每一個字、每張符、圖都一一研究考查。一旦有疑慮點，就抱著鍥而不捨的精神尋找資料並請教專家，一遍又一遍，其嚴謹之態度非一般人所能想像。過程中，需時刻小心謹慎，整份經籙在列印完成、交到各位受籙道長手上之前，都是經過多次的檢查。

《正一盟威經籙》恢復過程艱辛，前後歷經十多年才得以恢復，其中坤道之《血湖籙》因留傳下來的資料極少，更顯困難。但感覺祖天師總是在背後默默的護佑，每次遇到困難，都能順利解決。就在《血湖籙》進入倒數定版階段時，因天師每週總是在台北與彰化間來回奔波，開車途中免不了需有音樂陪伴。有一天，天師在台北翻找塵封多

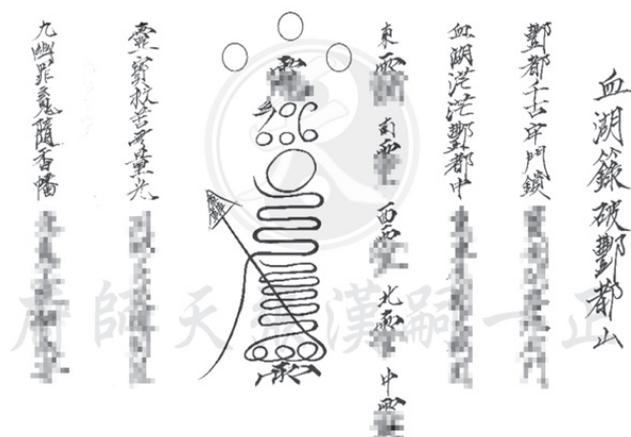
年的CD時，發現書櫃有蟲子，故噴灑蟲藥後，即起身準備南下回彰化教育總部。關門之際，突然聽見物品掉落之聲，便開門走近一看，原來是從最高層的書櫃上掉落了幾本書，拾起一看，竟然是《元始天尊濟度血湖真經》及《血湖保生秘籙》…等經籙！天師很開心的說：「再加上這幾本內傳的經籙與妙經，更可確保《血湖籙》內容的正確性」，且經書上也明確記載說明為什麼坤道需受《血湖籙》，並非如民間所流傳單純因產難而需受之。

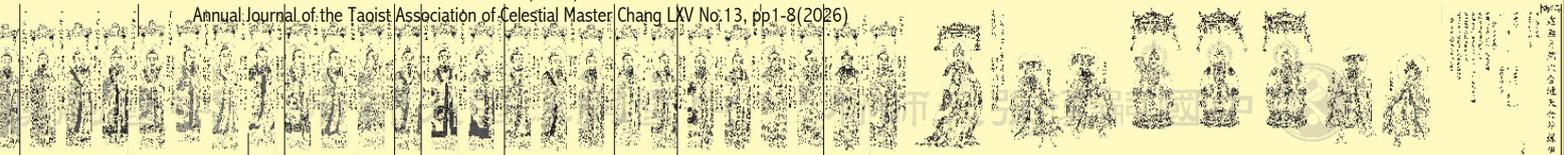
舉其中一例：《太上靈寶昇玄曲赦血湖保生秘籙》之「血湖籙破酆都山」在考究修訂後，天師親筆寫字繪符時，不禁感嘆民間版本實在太多文字、符、圖皆有錯誤呀！編訂「太上靈寶昇玄曲赦血湖保生秘籙照牒」時，也是在祖天師前擲筮確認後，方才定版。

正一盟威籙的內容架構

《正一盟威籙》共有六十八份符籙，主要架構為：

- 一、金符籙祖：全名為「虛無自然六合通天金符籙祖」，內容為三清道祖聖像、四御、歷代天師聖像及其讚詩，表示經籙皆出自於天師門下。





二、職牒牒印：證明法職身分的文件，即「萬法宗壇」與職印。

三、經籙法詞：即與籙對應的經籙本文、請求授予經籙之詞。

四、合同環券：指授受雙方簽訂的盟約，形式為相同誓文左右各一道，符貼中間，從正中間撕半，一分為二，雙方各執其半，日後以此憑驗證。一半由受籙者自己留存，歸真時隨身安葬；一半於受籙時焚化，呈送神界地府。

五、仙簡旌封：仙簡指獲得神仙赦罪、解厄、延壽、通關的文憑，如：昊天玉皇宥罪赦赦、照身文憑、起馬關文。旌封即為神仙所賜之寶物、裝備的文書，如：黃金玉印、九天雲冠…等。

六、功德火牒：各式牒文：包含冥府十宮、二十四獄、七十二司案赦罪的預修文書，與召役基層神明，如司命、社令、本家香火、本境城隍主者的文書。

七、封函：封函送達的對象是「天界神曹官府」，為道教天界行政體系的象徵。請籙表文道士誦表文後焚化，意指呈遞申啓奏牒文。焚化後，即為「送公函」上呈天庭，以焚化牒文及封函的方式進行。這是一種實際向神、冥兩界呈遞職命文書的動作，受籙者之後才具調將、開壇、施法等資格。

其中乾、坤道共同盟威籙品共有三十二件；專屬乾道籙品有十件，坤道籙品有十二件；乾道符令共有二十一張，坤道符令共有



二十四張；每份符籙因應內容不同，所對應要蓋的印章及印章數皆不同，天師道內傳下來的印章將近百顆，種類繁多，有鐵印、木印、石印、玉印…等，難得獲得天師同意，部份印章以照片示之。

一份完整的《正一盟威籙》用印數達近千次，所送往的機關單位也各不相同。需要正確的用印、正確的機關單位名稱之封函、印信，才能將受籙者填完後具有效力的籙文，送往正確的執行單位，缺一即為無效。沒有正確的印章，到不了正確的機關單位。歷代天師內傳的古印都是非常珍貴的，有的印章因年代久遠，需透過專業修復及殘字補正。部份古印是由故宮等級的古物專家修復完成的，值得一提的是，有些符籙的文字是透過印章才發現錯誤，因印章的修復而找回正確的文字！